

Аннотация к рабочей программе по предмету

«Литература» 5-9 классы

1. Полное наименование программы (с указанием предмета и класса):

«Рабочая программа по литературе 5-9 классы».

2. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы: предмет литература изучается в 5-9-х классах в предметной области «Литература».

3. Нормативная основа разработки программы:

- ✓ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ✓ ФГОС основного общего образования
- ✓ Примерная основная образовательная программа ООО (сайт fgosreestr.ru)

4. Количество часов для реализации программы: в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 44 х. Семисводного на изучение литературы отводится:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	3	102
6	3	102
7	2	68
8	2	68
9	3	102

5. Цель реализации программы:

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение предмета «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- ✓ формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- ✓ развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- ✓ постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- ✓ поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- ✓ овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и

создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- ✓ овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- ✓ использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

6. Используемые учебники.

Коровина В.Я. Литература. 5 класс. –М., Просвещение,2017 г.

Коровина В.Я. Литература. 6 класс. –М., Просвещение,2018 г.

Коровина В.Я. Литература. 7 класс –М., Просвещение,2019 г.

Коровина В.Я. Литература. 8 класс. –М., Просвещение,2019 г.

Коровина В.Я. Литература. 9 класс. –М., Просвещение,2019г.

7. Используемые технологии:

- ✓ проблемное обучение;
- ✓ разноуровневое обучение;
- ✓ обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- ✓ информационно-коммуникационные технологии.

8. Требования к уровню подготовки обучающихся.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по литературе являются:

- ✓ осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- ✓ восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- ✓ обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- ✓ воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- ✓ развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

- ✓ овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по литературе являются:

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- ✓ определять тему и основную мысль произведения (5-6 кл.);
- ✓ владеть различными видами пересказа (5-6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6-7 кл.);
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5-6 кл.); оценивать систему персонажей (6-7 кл.);
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5-7 кл.);
- ✓ выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 кл.);
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5-9 кл.);
- ✓ объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 кл.);
- ✓ выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5-7 кл.), постепенно переходя к анализу текста;
- ✓ анализировать литературные произведения разных жанров (8-9 кл.);
- ✓ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- ✓ пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- ✓ представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);
- ✓ вести учебные дискуссии (7-9 кл.);

- ✓ собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- ✓ выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5-9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

9. Методы и формы оценки результатов освоения.

Промежуточная аттестация осуществляется согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.